

A.S. 2010/'11 classe 1D

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO EDUCATIVA DI
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Professore

DIAFERIO NUNZIA

Libri di testo in adozione:

Formisani, "Linee Immagini", ed. Thema-Loescher, nuova edizione volumi A+B

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

- Utilizzare al meglio le risorse intellettuali ed operative dei singoli allievi che dovranno essere in grado di utilizzare gli strumenti in maniera adeguata;
- Conoscere le abitudini e le potenzialità dell'allievo al fine di migliorare le sue capacità;
- Saper riconoscere impostare e svolgere correttamente gli elaborati proposti nell'esatta consequenzialità logica delle fasi operative, sia sotto il profilo del contenuto, sia sotto l'aspetto grafico-formale

CONTENUTI E SCANSIONI

DISEGNO

- uso degli strumenti e dei materiali per il disegno geometrico/tecnico
- organizzazione e presentazione degli elaborati
- concetto di proiezione ed ortogonalità
- diedro e triedro mongiano, i piani fondamentali
- rappresentazione grafica bidimensionale e tridimensionale dei piani fondamentali, ausilio del modellino in carta ed altri ausili materiali
- proiezioni di punti, rette, piani, diversamente disposti nello spazio
- costruzioni di figure geometriche fondamentali (poligoni regolari) e loro proiezione
- piani ausiliari e ribaltamenti di figure piane
- proiezione di solidi semplici
- rilievo e rappresentazione grafica di semplici oggetti, uso delle scale metriche
- sezione di solidi e ribaltamento
- ingrandimento e riduzione di figure, introduzione al linguaggio visivo (linea, composizione, colore).

METODOLOGIA E STRUMENTI

- Lezioni frontali, esposizione con schemi grafici, esempi, ausilio di modellini
- Esercizi da svolgere insieme al docente e da svolgere autonomamente
- Appunti delle lezioni, da studiare ed integrare con lo studio dal libro di testo adottato
- Domande e spunti di discussione durante le lezioni, interventi orali dell'alunno
- Verifiche periodiche principalmente grafiche

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Ciascun alunno sarà valutato ogni Quadrimestre sulla base di almeno due voti derivanti dalla classificazione di:

- elaborati grafici svolti in classe e parzialmente o totalmente a casa dal singolo alunno,
- eventuali interrogazioni orali e/o scritte, anche senza preavviso, su alcune unità didattiche affrontate.
- segnalazione sul registro di interventi orali e/o alla lavagna durante le lezioni,
- eventuali periodici controlli a campione degli appunti

Altri elementi fondamentali per la valutazione saranno:

- la **puntualità nella consegna** degli elaborati alle date stabilite;
- l'**impegno** mostrato nei vari momenti dell'apprendimento e delle verifiche;
- l'**interesse** evidenziato per tutte le attività che vengono svolte;
- la **partecipazione** alle varie fasi dell'attività didattica in tutte le sue forme;
- l'**atteggiamento** globale dell'alunno verso gli obiettivi didattici ed educativi programmati.