

A.S. 2010/'11 classe 2E

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO EDUCATIVA DI ITALIANO

Professoressa

ELENA ALA

Libri di testo in adozione:

- M. SENSINI, **LO SPAZIO LINGUISTICO**- VOL. A La riflessione sulla lingua VOL.B I laboratori testuali- Arnoldo Mondadori Scuola, 2005
- V. JACOMUZZI, M. R. MILIANI, F. R. SAURO - **TRAME DEL TESTO E DELL'IMMAGINARIO**, vol. A- B, Sei, 2008
- R. BROGI M. ZOLI -**IL POETA E L'EROE ANTOLOGIA DI EPICA** EDITORE BULGARINI
Volume unico
- A. Manzoni, **I PROMESSI SPOSI** (a cura di Alessandro Perissinotto), Paravia

OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI

- o Educare all'ascolto, all'attenzione ed al piacere della lettura
- o Educare al riconoscimento/valorizzazione dei testi letterari
- o Educare alla riflessione su di sé, sulla realtà e sul mondo attraverso il confronto con la riflessione di poeti, scrittori, giornalisti
- o Fornire l'abilità di produrre testi di tipo diverso.

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

- o Lettura e comprensione di un testo attraverso gli strumenti adeguati, grammaticali e lessicali
- o Capacità di esposizione orale e scritta piana e pertinente attraverso l'uso corretto della lingua italiana
- o Abitudine al piacere della lettura dei testi narrativi e alla rielaborazione personale dei contenuti
- o Capacità di leggere un testo con strumenti critici, riflettendo sulle sue peculiari caratteristiche formali e sul suo specifico contenuto
- o Consolidamento delle conoscenze grammaticali e della capacità di riflessione sulla lingua
- o Uso appropriato dei diversi registri linguistici
- o Conoscenza dei principali elementi di metrica e di retorica
- o Capacità di analizzare e commentare testi poetici dal punto di vista fonico-ritmico, retorico- stilistico e metrico
- o Capacità di strutturare elaborati scritti tenendo presente l'aderenza alla traccia proposta, la coerenza e la coesione del discorso, la correttezza formale e ortografica

CONTENUTI E SCANSIONI

Durante l'anno scolastico l'attività didattica, per quanto unitaria sarà suddivisa in due momenti: quello della riflessione sulla lingua e della conseguente pratica testuale e quello dell'educazione alla lettura ai testi letterari.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E PRATICA TESTUALE

- o Grammatica: ripasso del verbo, dei pronomi, della sintassi della frase semplice. La sintassi del periodo.
- o Laboratorio di scrittura: analisi operativa delle caratteristiche di alcuni testi destinati alla produzione scritta: il riassunto, l'analisi del testo, diverse tipologie testuali (il testo argomentativi; l'articolo di giornale/ la recensione).

EDUCAZIONE LETTERARIA

- **Antologia:** ripasso degli elementi di narratologia studiati nel corso del primo anno. Il Romanzo. Ripasso del testo epico, con particolare riguardo all'Eneide. Il testo poetico: le principali figure retoriche di significato, di suono e dell'ordine; lettura, analisi e commento di un congruo numero di poesie proposte dall'antologia, ai fini della conoscenza delle principali tematiche affrontate dai singoli autori e della comprensione della specificità del testo poetico.
- Lettura, analisi e commento del romanzo *I Promessi Sposi* (la lettura dei singoli capitoli sarà iniziata in classe e terminata a casa dagli studenti).
- Letture individuali: durante il corso dell'anno scolastico sarà proposta la lettura integrale di almeno quattro opere di autori italiani e/o stranieri. La lettura, effettuata in modo autonomo dagli allievi, fornirà spunti di riflessione per la produzione di elaborati scritti e per dibattiti e analisi in classe.
- La classe partecipa a due attività complementari: al concorso letterario "Legenda" in collaborazione con il Comune di Cirié, al concorso letterario nazionale "Amico Libro" in collaborazione con l'Associazione "Paolo Ferraris" di Torino.

METODOLOGIA E STRUMENTI

Prima dell'introduzione di ogni argomento la classe sarà informata dei contenuti da esso previsti e sarà motivato il percorso didattico seguito dall'insegnante. Lo sviluppo degli argomenti di lezione avverrà attraverso:

- lezioni frontali integrate da momenti di lezione interattiva tesa a incentivare la collaborazione e la partecipazione degli studenti
- uso guidato dei libri di testo e del dizionario di lingua italiana
- utilizzo di verifiche formative
- momenti di consolidamento della preparazione in applicazione delle normative ministeriali (sportello, recupero, ecc.)

Strumenti dell'attività didattica previsti sono

- uso guidato dei libri di testo
- attività integrative e di approfondimento sia individuali sia a gruppi sia di tutta la classe
- esercitazioni di traduzione e di trasformazione sintattica sia individuali a casa sia di gruppo in classe
- utilizzazione del materiale della videocineteca e della biblioteca
- lettura autonoma nel corso dell'anno di almeno quattro opere italiane e/o straniere
- visite guidate
- utilizzazione di strumenti multimediali
- visione di film, di spettacoli teatrali
- adesione a proposte culturali e didattiche di Enti esterni
- interventi di esperti

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche sono intese come strumento di rilevazione dell'efficacia e del processo di apprendimento. In nessun modo comportano un giudizio sulla persona: anche quando rilevino mancanza di impegno e di attenzione, danno la possibilità di un'analisi delle cause e offrono spunti per interventi correttivi.

Le verifiche dovranno essere uniformemente distribuite nel corso del quadrimestre e fissate, di norma, con una settimana di anticipo; per la correzione degli elaborati scritti, si ritiene opportuno avere a disposizione un periodo di venti giorni.

Verifiche scritte

Almeno tre sono le prove scritte a quadrimestre, secondo le seguenti tipologie:

- Analisi del testo
- Tema argomentativo
- Relazione (secondo libera scelta dell'insegnante)
- Articolo di giornale, recensione (secondo libera scelta dell'insegnante)

Verifiche orali

Almeno due di cui una orale, secondo le seguenti modalità:

- interrogazione tradizionale su macrounità didattiche
- domande individuali sui contenuti di parte del programma
- domande individuali sui contenuti della lezione precedente
- test su specifici argomenti trattati
- questionari strutturati, semistrutturati, a risposta aperta programmati su unità didattiche

La valutazione del grado di profitto maturato dallo studente avverrà sulla base delle SCHEDE DI VALUTAZIONE concordate in sede di Dipartimento di Lettere biennio. La valutazione di fine anno non sarà esclusivamente sommativa dei risultati delle singole prove, ma terrà conto di tutti gli elementi concorsi nella formazione dell'allievo, compreso l'impegno profuso nel corso dell'intero anno scolastico e dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza.

In particolare, la valutazione delle prove orali terrà conto:

- . possesso delle informazioni richieste
- . conoscenza e uso del lessico appropriato
- . capacità di utilizzare le informazioni per compiere commenti, confronti, valutazioni
- . abilità nello studio mnemonico (teoria grammaticale, testi narrativi e poetici).

Si precisa ancora che, coerentemente con la gradualità nel perseguire gli obiettivi fissati, ci sarà anche un graduale innalzamento delle richieste nel corso del singolo anno scolastico.

Ciriè, 30 ottobre 2010

Firma del Docente
Elena ALA