

A.S. 2010/'11 classe 5A

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO EDUCATIVA DI
FRANCESE**

Professore

Professor Tommaso Zucca

Libri di testo in adozione:

. Bertini-Accornero-Bongiovanni-Giachino, Beubourg 2B, Einaudi scuola, Milano

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

Alla fine dell'anno scolastico gli studenti dovranno:

- aver consolidato le abilità comunicative approfondendo la conoscenza della lingua straniera per raggiungere un buon livello di competenze al fine di saper: descrivere, esporre, argomentare con chiarezza e con pertinenza lessicale
 - aver imparato a leggere testi letterari non solo per acquisire competenze tecniche, ma per interpretarli e comprenderli in modo analitico, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico e socio-culturale, anche in un'ottica comparativa con analoghe esperienze di lettura su testi italiani e stranieri.
-

CONTENUTI E SCANSIONI

I QUADRIMESTRE

- Hugo. Extrait de "Les Misérables", de "Hernani". "La fonction du poète"
- Stendhal. Extraits de "Le Rouge et le Noir" et de "Lamiel"
- Balzac. "La passion paternelle"
- Baudelaire. "Correspondances"; "L'Etranger"; "Spleen"; "L'Albatros"; "Harmonie du soir"; "Réversibilité"; "Les aveugles"; "Chant d'automne"
- Flaubert. "Le bal au château....", "C'est là ce que"
- Fin XIX siècle: histoire, cadre social, art et littérature
- Zola. "Un organe vivant"; "Du pain....."
- Maupassant; "Deux amis"
- Verlaine. "Chant d'automne"; "Il pleure dans mon coeur..."; "Le ciel est, par-dessus le toit....."
- Rimbaud. " Ma Bohème", "Le dormeur du val", "Le bateau ivre", "Adieu"
- Rostand "Cyrano"

II QUADRIMESTRE

- La Belle Epoque, la Grande Guerre, l'Entre-deux guerres
- Paroles de Polus: témoignages des soldats de la Grande Guerre
- Apollinaire "Crépuscule"
- Proust "Les Madeleines"
- La deuxième Guerre Mondiale. L'après-guerre
- Sartre et l'Existentialisme
- Camus.
- Beckett
- Ionesco

E' prevista la lettura integrale di uno o più testi letterari (la scelta sarà effettuata nel corso dell'anno scolastico).

E' prevista la trattazione di alcuni argomenti di civiltà:

- L'économie de la France
- L'organisation politique et administrative
- deux régions de France
- Un argomento di attualità a scelta

METODOLOGIA E STRUMENTI

Si continuerà ad esercitare la lingua acquisendola in modo implicito, attraverso attività scritte ed orali che avranno per oggetto in modo specifico l'indagine in campo letterario.

La trattazione del contesto storico, economico-sociale e culturale in senso lato sarà occasione di collegamenti pluridisciplinari ed eventuali approfondimenti personali.

La base dell'apprendimento resterà il libro di testo integrato dalla consueta attività del note-taking.

Sullo sfondo dello studio della letteratura del Paese straniero, oggetto di trattazione, si continuerà ad esercitare le tecniche per la comprensione del testo, attivando, a seconda dei casi, le seguenti strategie:

- preparazione degli allievi dal punto di vista motivazionale
- primo contatto col testo
- prima lettura o ascolto del testo
- riconoscimento caratteristiche testuali e/o formali
- sintesi
- contestualizzazione del brano e ricerca di collegamenti pluridisciplinari

Il percorso indicato è solo una delle vie da percorrere. La libertà e l'inventiva di ciascun insegnante renderà il lavoro di volta in volta personale. Ciò che importa è che si mirerà a far acquisire in modo definitivo le tecniche fondamentali, offrendo suggerimenti operativi, esemplificazioni, perché l'allievo sia in grado di muoversi sempre più autonomamente.

Gli studenti verranno seguiti nella progettazione di approfondimenti in qualche area o per qualche autore nel caso in cui optassero per un percorso da presentare al colloquio pluridisciplinare dell'Esame di Stato.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Seppure tutte le lezioni possono avere momenti di accertamento informale e non formalizzato delle conoscenze, le verifiche saranno almeno due valide per l'orale, di cui una potrà essere rappresentata da test a risposta chiusa, e tre per lo scritto in ciascun quadrimestre.

Esse verranno somministrate al termine di ogni segmento significativo di programma. Verranno suggerite modalità di studio al fine di condurre le classi all'Esame di Stato preparate nei contenuti, ma anche in grado di affrontare con sicurezza le difficoltà emotive che il colloquio può comportare. Le verifiche orali terranno in dovuta considerazione le direttive prefissate dal regolamento dell'Esame di Stato. Sarà premiata l'esposizione dei contenuti in modo fluente e personale, rispetto alla ripetizione meccanica, seppur meno accurata.

Sulla base delle indicazioni del Ministero in merito alla prova scritta dell'Esame di Stato, gli elaborati consisteranno principalmente in una risposta, a numero fisso di parole e/o righe, ad un quesito di letteratura dal momento che tale tipologia di prova è quella più attinente al lavoro svolto dalle attuali classi quinte nei precedenti anni scolastici; ci si riserva tuttavia di proporre anche altre tipologie di prove quali test a scelta multipla, vero o falso, composizioni più elaborate, commenti relativi a questioni oggetto di indagine.

Relativamente alla valutazione degli elaborati, si attribuirà indicativamente lo stesso peso alla forma ed al contenuto. Si precisa, però, che un numero troppo elevato di errori di forma potrà compromettere la sufficienza

Per le prove soggettive si terranno in considerazione:

- coerenza alla traccia
- conoscenza dei contenuti
- correttezza grammaticale e lessicale
- rielaborazione personale

Qualora il compito non rispetti la coerenza alla traccia verrà assegnato il punteggio minimo.

Vi saranno tipologie di prove in cui alcuni parametri avranno maggiore peso rispetto ad altri. Gli eventuali lavori personali saranno oggetto di specifica valutazione individuale e costituiranno un materiale educativo di cui tutta la classe dovrà rendere conto perché coinvolta durante l'esposizione orale del singolo. Verranno, inoltre, somministrate prove pluridisciplinari in preparazione della terza prova dell'Esame di Stato, nei tempi e nei modi concordati con i docenti dei singoli Consigli di classe.

Gli insegnanti si impegnano a comunicare alle famiglie i risultati dei colloqui e delle prove scritte secondo le modalità stabilite dal collegio dei docenti.

In sede di valutazione sommativa, al termine del quadrimestre, si terrà conto anche di tutti gli interventi significativi emersi e della partecipazione attiva alla conversazione in classe e in sala video, nonché dell'impegno; la sufficienza verrà assegnata solo con il raggiungimento dei seguenti obiettivi minimi

- consolidamento delle abilità comunicative,
- saper descrivere, esporre, argomentare con chiarezza e pertinenza lessicale,
- saper leggere testi letterari al fine di saperli interpretare e comprendere in modo analitico, analizzandoli nel contesto storico e socio-culturale

Ciriè 30 ottobre '10

Firma del Docente

.....